|  |
| --- |
| **Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  **"Янгикентская средняя общеобразовательная школа"**  **МК «Кайтагский район» РД.**  **«УТВЕРЖДАЮ»**  **на педсовете Директор школы:**  **\_\_\_\_\_\_\_\_Г.Ю.Ахмедов.**  **Протокол №**  **Приказ №**  **ПРОГРАММА**  **развития дополнительного образования**  **в школе на 2016-2020 годы**  **ЯНГИКЕНТ 2016г.** |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | **Программа развития дополнительного образования МКОУ«Янгикентская СОШ»** |
| **Наименование организации-разработчика** | **Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  **«Янгикентская средняя общеобразовательная школа»** |
| **Юридический адрес школы** | **368595 Республика Дагестан , Кайтагский район, с.Янгикент ,ул.Победы 7.** |
| **Автор программы** | **Администрация школы** |
| **Основание разработки программы** | **• Федеральный Закон № 27 «Об образовании в РФ» от 29.12.2013 г.**  **• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»**  **• Федеральный Государственный**  **стандарт второго поколения .**  **• Устав школы.**  **• Учебный план ОУ на учебный год.** |
| **Сроки реализации** | **2016-2020г** |
| **Принятие программы** | **Педагогический совет №** |

***Пояснительная записка***

**С 2016-2017 учебного года в школе в целях развития творческих способностей учащихся как основы успешности выпускника планируется расширение системы дополнительного образования. В связи с этим предполагается инновационный подход к организации учебно-воспитательного процесса, обеспечивающий максимальное раскрытие способностей учащихся, их всестороннее психосоциальное и физическое развитие через коллективную совместную с педагогами деятельность.**

**Мы считаем необходимым полностью интегрировать дополнительное образование в общее образовательное пространство, которое позволит решить образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи. Опора на содержание основного образования и является главной специфической чертой развития дополнительного образования детей в школе. Интеграция основного и дополнительного образования детей позволит сблизить процессы воспитания, обучения и развития, что является одной из наиболее сложных проблем современной педагогики.**

**В современных условиях это направление особенно важно, поскольку большинство родителей не могут посвящать достаточное время воспитанию детей и их развитию. 63% учащихся школы в свободное от занятий в школе время предоставлены сами себе и проводят его преимущественно у экранов телевизоров или компьютеров. Серьезной проблемой остаётся детская безнадзорность и её социальные последствия: травматизм, девиантное поведение, правонарушения. В этой связи острее становится необходимость расширения системы дополнительного образования в школе**

**Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ разработана в целях дальнейшего развития системы на период до 2020 года. Дополнительное образование детей опирается на следующие принципы: гуманизацию, демократизацию образовательного процесса, индивидуализацию, педагогику сотрудничества. Важнейшим принципом дополнительного образования детей является добровольный выбор ребенка вида деятельности, педагога и объединения по интересам. Оно востребовано детьми, родителями, педагогами и обществом в целом, так как позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные познавательные интересы. Система дополнительного образования в нашей школе является составной частью образовательной программы, интегрирующей в себе программы базисного учебного плана с программами внеурочных занятий учащихся. Программа дополнительного образования рассчитана на учащихся всех ступеней школы с 1 по 11 класс.**

**. *Концептуальная основа программы***

**Основные ценности и функции дополнительного образования детей**

**В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию**

**склонностей, способностей и интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.**

**Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.**

**Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. В науке дополнительное образование детей рассматривается как "особо ценный тип образования", как "зона ближайшего развития образования в России".**

**Современная система дополнительного образования детей предоставляет возможность обучающимся заниматься художественным и техническим творчеством, туристско-краеведческой и эколого-биологической деятельностью, спортом и исследовательской работой – в соответствии со своими желаниями, интересами и потенциальными возможностями.**

**Педагоги дополнительного образования разрабатывают авторские дополнительные программы, стремясь создать условия для развития творческой активности детей, реализуя при этом собственный профессиональный и личностный потенциал.**

**Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.**

***Нормативная база для разработки программы развития дополнительного образования в школе***

* **Конвенция о правах ребенка.**
* **Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка».**
* **Закон «Об образовании в Российской Федерации».**
* **Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года.**
* **Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».**
* **Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения.**

***Воспитательный потенциал***

***дополнительного образования в школе***

**Важная особенность дополнительного образования детей в школе – его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на "незаметное", а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности. Умение ненавязчиво помогать ребенку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психологически поддерживать его – это и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей.**

**Дополнительное образование детей предполагает расширение воспитательного "поля" школы, т.к. включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.**

**С этим положением тесно связана еще одна отличительная черта системы дополнительного образования детей – компенсаторная (или психотерапевтическая), поскольку именно в этой сфере ребята, получают возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда получают поддержку в учебном процессе. Дополнительное образование детей создает "ситуацию успеха", помогает ребенку в изменении своего статуса, поскольку в процессе занятий различными видами деятельности, которые ребенок выбрал самостоятельно и в соответствии с личными интересами и потребностями, он вступает в равноправный диалог с педагогом. Будучи слабо успевающим по основным школьным дисциплинам, в художественной студии или в спортивной секции он может оказаться в числе лидеров и снять стереотип однозначного восприятия школьника как "троечника" или "трудного".**

**Особое значение имеет дополнительное образование детей в школе для решения проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.**

**Задача дополнительного образования – помочь подросткам сделать правильный выбор. Раскрыв свои потенциальные способности и попробовав их реализовать еще в школьные годы, выпускник будет лучше подготовлен к реальной жизни в обществе, научится добиваться поставленной цели, выбирая цивилизованные, нравственные средства ее достижения.**

**Для социальной адаптации школьников важно и то, что, включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, они оказываются в пространстве разновозрастного общения, приобретающего в современных условиях особую ценность: здесь ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.**

***Особенности развития***

***дополнительного образования детей в школе:***

**Решая внутришкольные организационные проблемы, педколлектив стремится к развитию такого числа и такой направленности творческих объединений, которые соответствовали бы достаточно широкому спектру интересов школьников разных возрастов.**

**• создание широкого общекультурного и эмоционально-окрашенного фона для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;**

**• осуществление "ненавязчивого" воспитания – благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых происходит "незаметное" формирование нравственных, духовных, культурных ориентиров подрастающего поколения;**

**• ориентация школьников, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности (художественной, технической, спортивной и др.), на реализацию своих способностей в объединениях дополнительного образования детей;**

**• компенсация отсутствия в основном образовании тех или иных учебных курсов, которые нужны школьникам для определения индивидуального образовательного пути, конкретизации жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств.**

**Взаимодействие педагогов школы в обеспечении развития дополнительного образования детей**

***Заместитель директора по воспитательной работе.* В его основные обязанности входит координация деятельности всех педагогов дополнительного образования, контроль за выполнением учебно-тематических планов, помощь в создании и реализации образовательных программ, содействие повышению профессионального мастерства педагогов. Не менее важна его деятельность, направленная на интеграцию основного и дополнительного образования детей, взаимодействие учителей-предметников и руководителей кружков, секций, объединений, на организацию совместной методической работы (создание педагогических мастерских, методических советов, дискуссионных клубов, семинаров и др.).**

**Заместитель директора принимает активное участие в разработке концепции и программы развития школы, в которую органично включается дополнительное образование детей.**

***Педагог дополнительного образования* – один из важнейших специалистов, непосредственно реализующих дополнительные образовательные программы различной направленности. Он занимается развитием талантов и способностей школьников, включая их в художественную, техническую, спортивную деятельность. Он комплектует состав творческих объединений, способствует сохранению контингента обучающихся, реализации образовательной программы, ведет непосредственную образовательную деятельность со школьниками в определенном творческом объединении, обеспечивая обоснованный выбор форм, методов, содержания деятельности. Участвует в разработке авторских образовательных программ, несет ответственность за качество их реализации. Оказывает консультативную помощь родителям по вопросам развития способностей детей в системе дополнительного образования детей.**

***Классный руководитель* – педагог, который имеет возможность хорошо изучить интересы ребят, найти путь индивидуальной поддержки каждого, преодолеть те проблемы, которые мешают ребенку в становлении личности. Такой педагог, обладающий серьезными социально-психологическими знаниями, способен оказать поддержку и своим коллегам в реализации принципов гуманистической педагогики на практике, т.е. осуществлении личностно-ориентированного образования, являющегося сутью дополнительного образования детей.**

***Педагог-психолог* благодаря своим профессиональным знаниям, может выявить скрытые способности детей, их наклонности и стимулировать их развитие. Осуществляя свою работу по сохранению психического, соматического, социального благополучия школьников, он оказывает поддержку как творчески одаренным детям, так и детям, требующим определенной коррекции развития, поведения. Педагог-психолог способен оказывать консультации руководителям различных творческих объединений, проводить психодиагностику ребят, отслеживать изменения в уровне развития их способностей, выявлять причины сложностей в работе педагога или его взаимоотношениях с воспитанниками.**

***Учитель-предметник* также вносит свой вклад в развитие системы дополнительного образования детей, сотрудничая с руководителями творческих объединений по интересам в целях интеграции основного и дополнительного образования детей. Кроме того, учитель непосредственно включается в систему дополнительного образования, организовав свой кружок или клуб. Это может быть не только предметный кружок, а любое творческое объединение, где учителю удастся реализовать свои личные интересы, увлечения, таланты, выходящие за рамки его профессии.**

***Цель программы:*создание в школе условий для гармоничного развития социально активной, творческой, конкурентоспособной личности школьников путём расширения системы дополнительного образования.**

**Развитие дополнительного образования детей в школе предполагает решение следующих *задач*:**

1. **изучение интересов и потребностей обучающихся и их родителей в дополнительном образовании детей;**
2. **определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения школы;**
3. **расширение системы дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам путем заключения договоров с муниципальными учреждениями дополнительного образования;**
4. **обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности. изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;**
5. **формирование условий для создания единого образовательного пространства;**
6. **создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа обучающихся среднего и старшего возраста;**
7. **создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;**

**При организации дополнительного образования детей в школе мы опирались на следующие *принципы*:**

***Природосообразности*:  Принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет.**

***Гуманизма:*Через систему мероприятий (дел, акций) учащиеся включаются в различные виды  деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.**

***Демократии:*Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного,интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей**

***Творческого развития личности:*Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество учащегося (или коллектива учащихся) и педагогов.**

***Свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности*: Свобода выбора объединений по интересам, неформальное общение, отсутствие жёсткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для учащихся любого возраста**

***Дифференциации образования* *с учетом      реальных возможностей каждого обучающегося*: Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.**

**Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.**

***Этапы реализации программы***

**2016-2017 учебный год**

* **аналитико-диагностическая деятельность (анализ социокультурной ситуации, в которой работает школа, выяснение интересов и потребностей детей и их родителей в дополнительном образовании);**
* **моделирование системы дополнительного образования;**
* **создание кадровых и материально-технических условий для внедрения программ дополнительного образования.**
* **охват дополнительным образованием до 40% учащихся**

**2017-2018 учебный год**

* **охват дополнительным образованием до 65% учащихся;**
* **разработка и апробация программ дополнительного образования;**
* **развитие и укрепление материально-технических условий для внедрения программ дополнительного образования;**

**2018-2019 учебный год**

* **функционирование системы дополнительного образования;**
* **оценка деятельности объединений дополнительного образования путем участия воспитанников в конкурсах, конференциях, соревнованиях различных уровней.**

**2019-2020 учебные года**

* **охват дополнительным образованием до 85 % учащихся;**
* **соотношение результатов реализации программы с поставленными целями и задачами;**
* **определение перспектив и путей дальнейшего развития дополнительного образования в школе.**

***Основные направления дополнительного образования в школе***

**Дополнительное образование в школе представлено следующими направлениями:**

**1.Художественное направление.**

**Основной целью данного направления является: нравственное и художественно - эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования.**

**В ходе достижения этой цели *задачами* кружков являются:**

* **развивать у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызвать чувство радости и удовлетворения от выполненной работы, развивать творческие способности детей;**
* **развивать эстетическое восприятие произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;**
* **способствовать социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе;**
* **формировать в учениках танцевальных, театральных и других  знаний, умений и навыков.**

**Художественное направление представлено кружком «Художественной самодеятельности»**

**Направленность модификационной программы кружка «Худ. самодеятельность» по содержанию является художественно – эстетической, общекультурной, по форме организации кружковой, рассчитанной на 4 года.**

**В основу проекта театральной деятельности были положены следующие принципы:  
- *принцип системности* – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;  
- *принцип дифференциации* – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;  
- *принцип увлекательности* является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;  
 - *принцип коллективизма* – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.**

**Отличительными особенностями и новизной программы является *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника, исполнителя, режиссера, композитора ;**

***принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам. (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика);**

***принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.**

**Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.**

**Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.**

**именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.**

**При планировании работы кружка учитываются основные цели:  
1. Познакомить с элементами сценической грамоты.  
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.  
3. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.**

**Целеполагание определило задачи кружковой деятельности:**

1. **Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.**
2. **Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».**
3. **Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.**
4. **Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.**
5. **Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;**

**6. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.**

**7. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, неравнодушное отношение к окружающему миру.**

1. **Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;**
2. **Развивать чувство ритма и координацию движения;**
3. **Развивать речевое дыхание и артикуляцию; Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;**
4. **Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены; Воспитывать культуру поведения в театре.**

**Возраст ребят, участвующих в реализации программы от 7 до 10 лет( 2- 4 классы).**

**Направленность программы хоровой студии «Весёлые нотки» по содержанию является художественно – эстетической, общекультурной, по форме организации кружковой.**

**В основу проекта музыкальной деятельности были положены следующие принципы:**

**- принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;**

**- принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;**

**- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;**

**- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.**

**Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;**

**принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, изобразительное искусство и технология, вокал);**

**принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.**

**Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.**

**Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.**

**именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.**

**При планировании работы кружка (в соответствии с ФГОС начального общего образования) учитывается основная цель:**

**формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.**

**Задачи кружковой деятельности:**

**Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.**

**Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.**

**Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.**

**Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.**

**Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.**

**Совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту.**

**Развивать творческие способности младших школьников.**

**Возраст ребят, участвующих в реализации программы от 7 до 10 лет( 1- 4 классы).**

**2.Физкультурно-спортивное направление.**

**Целью данного направления дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся, формирование потребности здорового образа жизни.**

**Работа с учащимися предполагает решение следующих *задач*:**

* **создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;**
* **формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;**
* **организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;**
* **Воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви Родине, природе, семье;**
* **воспитание любви к родной школе, отчему краю, к Родине.**

**Физкультурно-спортивное направление представлено спортивной секцией «Подвижные игры»**

**На создание спортивной секции побудило желание пропагандировать активный и здоровый образ жизни, принимая во внимание уменьшение физи­ческой активности среди детей, молодежи, взрослых. Мы будем работоспособны, изобретательны и бодры, если физиче­ская культура, спорт станут образом нашей жизни, и если каждый из нас станет активным гражданином. На хорошие результаты можно надеять­ся, если процесс приучения к здоровому образу жизни начнётся в детстве и продолжится на протяжении всей жизни человека.**

**Наиболее доступными формами работы спортивной секции со школьниками 1-4 классов являются: беседы и практические занятия, разу­чивание и составление комплексов физических упражнений, прогулки, экскурсии, народные и спортивные игры, эстафеты, соревнования.**

**Образовательный процесс в современной школе постоянно усложняется, и это требует от обучающихся значительного умственного и нервно-психического напряжения. Доказано, что успешность адаптации к новым условиям обеспечивается, помимо других важных факторов, определенным уровнем физиологической зрелости обучающихся, что предполагает хорошее здоровье и физическое развитие, оптимальное состояние центральной нервной системы и функций организма, определенный уровень сформированности двигательных навыков и развития физических качеств. Это дает возможность выдерживать достаточно серьезные психофизические нагрузки, связанные со школьным режимом и новыми условиями жизнедеятельности.**

**Однако невысокий уровень здоровья и общего физического развития многих обучающихся, поступающих в школу, дальнейшее его снижение в процессе обучения представляют сегодня серьезную проблему.**

**У многих школьников наблюдается низкая двигательная активность, широкий спектр функциональных отклонений в развитии опорно-двигательного аппарата, дыхательной, сердечно - сосудистой, эндокринной и нервной систем, желудочно-кишечного тракта.**

**Детский организм по своим анатомо-физиологическим особенностям более чувствителен к неблагоприятным влияниям окружающей среды, а потому нуждается в таких внешних условиях обучения и воспитания, которые исключили бы возможность вредных влияний и способствовали бы укреплению здоровья, улучшению физического развития, повышению успешности учебной деятельности и общей работоспособности.**

**В связи с этим обязательная оздоровительная направленность образовательного процесса должна быть напрямую связана с возможностями игры, которыми она располагает как средством адаптации младших школьников к новому режиму. Игра способна в значительной степени обогатить и закрепить двигательный опыт детей и минимизировать те негативные моменты, которые имелись в их предшествующем физическом развитии или продолжали существовать. Результативно это может происходить только в том случае, если педагог хорошо знает индивидуальные особенности и потребности физического развития своих учеников, владеет рациональной технологией «встраивания» разнообразных подвижных, спортивных игр в режим жизнедеятельности младшего школьника и обладает широким арсеналом приемов использования их адаптационного и оздоровительно-развивающего потенциала.**

**Цель программы:**

**удовлетворить потребность младших школьников в движении, стабилизировать эмоции, научить владеть своим телом, развить физические, умственные и творческие способности, нравственные качества.**

**Основными задачами кружка являются:**

* **укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств;**
* **развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости;**
* **развитие сообразительности, творческого воображения;**
* **развитие коммуникативных умений;**
* **воспитание внимания, культуры поведения;**
* **создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения обучающихся к себе;**
* **обучить умению работать индивидуально и в группе;**
* **развить природные задатки и способности детей;**
* **развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается;**
* **развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.**

**3.Туристско-краеведческое направление.**

**Цель : развитие творчески активной, социально-адаптивной личности через туристско-краеведческую деятельность на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных,**

**Данная цель может быть достигнута посредствам решения следующих задач:**

**- обучение навыкам туризма, спортивного ориентирования и краеведения;**

**- обучение элементам физической культуры и основам различных видов спорта, органично связанных с туризмом;**

**- привитие первичных обязательных туристско-краеведческих знаний, умений и навыков поведенческих, опознавательных, преобразовательных;**

**- получение разнообразных практических навыков: самоорганизации и самоуправления, общественной активности, обеспечения безопасности.**

**Туристско-краеведческая направленность представлена Пешеходным туризмом**

**Туристская деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.**

**Пешеходный туризм — массовый и доступный вид туризма. На плановые и самодеятельные пешеходные маршруты ежегодно выходят миллионы людей.**

**Самодеятельный туристский поход сочетает активный здоровый отдых, познание и освоение окружающего мира, что ставит его в ряд наиболее эффективных методов комплексного воспитания подрастающего поколения.**

**Главная задача группы пешеходного туризма — удовлетворить естественную потребность учащихся в непосредственном познании мира, своего края; показать, как он прекрасен, воспитать активную любовь к нему, преданность народу и земле, на которой им посчастливилось родиться.**

**Конкретные цели учебной группы — летний зачетный некатегорийный поход после первого года занятий и категорийный поход после второго года работы. Важным стимулом для ребят должно стать получение в результате занятий и зачетных походов значков «Юный турист», «Турист России» и спортивных юношеских разрядов по туризму.**

**Важнейшей целью учебной группы является физическое воспитание учащихся, привитие любви к труду и умения трудиться, приобретение ребятами необходимых военно-прикладных навыков.**

**Дать ребятам возможность освоить все премудрости пешеходного туризма — значит дать им путевку в большой туризм, на всю жизнь привить им страсть к путешествиям, к познанию, к самосовершенствованию.**

**Возраст ребят, участвующих в реализации программы от 10 до 16 лет( 4-11 классы).**

**4.Естественнонаучное направление.**

**Целью данного направления дополнительного образования является формирование естественнонаучного развития учащихся.**

**Основные задачи:**

* **Развитие умений наблюдать и объяснять научные явления, происходящие в природе, лаборатории, в повседневной жизни.**
* **Формирование специальных умений, связанных с изучением естественнонаучных дисциплин.**
* **Раскрытие гуманистической направленности естественнонаучных предметов, их возрастающей роли в решении главных проблем, стоящих перед человечеством, и вклада в научную картину мира.**
* **Интеллектуальное и нравственное совершенствование личности обучающихся, формирование у детей гуманистических отношений и экологически целесообразного и научного поведения в быту и в процессе трудовой деятельности.**
* **Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей.**

**5.Культурологическое направление..**

**Главная цель – формирование у детей основ целостной эстетической культуры, через приобщение к истокам культуры своего народа. Воспитание ребенка в традициях национальной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.**

**Основные задачи:**

**- формирование национального самосознания;**

**- развитие творческих способностей;**

**- формирование художественных потребностей и эстетического вкуса через собственную творческую деятельность;**

**- Формирование морально-нравственных норм на основе традиций своего народа.**

**- Формирование мотивации к познанию русской традиционной культуры;**

**- Формирование базовых знаний о традиционных праздниках и обрядах, жанрах устного народного творчества, народных промыслах России;**

**- Формирование интереса к своей семье, к малой Родине, к истории своей страны;**

**- Создание атмосферы доброжелательности, развитие чувства коллективизма;**

**- Развитие творческой деятельности по освоению народной культуры.**

**Режим занятий**

**Занятия учащихся в объединениях дополнительного образования проводятся по расписанию с понедельника по пятницу. Между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением объединений дополнительного образования имеется перерыв 1 час.**

**Учебный план**

**дополнительного образования МКОУ «Янгикентская СОШ»**

**на 2016/2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления дополнительного образования** | **Название кружка** | **Количество часов по классам** | | | | | |
| **2 класс** | **3**  **класс** | **4**  **класс** | **5-7**  **класс** | **9**  **класс** | **8-11**  **класс** |
| **Художественное** | **Художественная самодеятельность** | **1** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | **1** | **1** |  |  |  |
| **Туристско-краеведческое** | **«Пешеходный туризм»** |  |  |  | **2** |  | **2** |
| **Физкультурно-спортивное** | **«Подвижные игры»** | **1** | **1** | **1** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Система представления результатов воспитанников:**

**• участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, конференциях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня;**

**• итоговые выставки творческих работ;**

**• презентации итогов работы творческих объединений;**

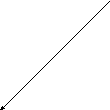
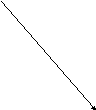
**• концертная деятельность художественных объединений.**

**Текущий контроль**

**Текущий контроль за деятельностью объединений дополнительного образования осуществляется с целью проверки наполняемости учебных групп, посещаемости занятий учащимися, оформления журналов, работы детских объединений по расписанию, проверки программно-методического обеспечения, выполнения образовательных программ, контроля за промежуточными и итоговыми результатами образовательной**

**деятельности детских объединений. Один раз в неделю осуществляется посещение учебного занятия одного из объединений дополнительного образования. По возможности осуществляется посещение массовых**

**мероприятий учебного (концерты, выставки, защиты проектов и докладов) и воспитательного характера (тематические мероприятия), запланированных на учебный год.**

***Условия развития системы* *дополнительного образования детей в школе***

**Организационные**

**Программно-методические**

**Кадровые**

**Психологические**

**Материально-технические**

**https://arhivurokov.ru/multiurok/e/f/2/ef2cf2419e0c21d8c6a44ed49838230a63b40c6e/proghramma-razvitiia-dopolnitiel-nogho-obrazovaniia-shkoly_3.pnghttps://arhivurokov.ru/multiurok/e/f/2/ef2cf2419e0c21d8c6a44ed49838230a63b40c6e/proghramma-razvitiia-dopolnitiel-nogho-obrazovaniia-shkoly_4.pnghttps://arhivurokov.ru/multiurok/e/f/2/ef2cf2419e0c21d8c6a44ed49838230a63b40c6e/proghramma-razvitiia-dopolnitiel-nogho-obrazovaniia-shkoly_5.png**

***Ожидаемые результаты***

***Количественные:*охват дополнительным образованием не менее 85% учащихся.**

***Качественные*: личность выпускника школы, обладающая следующими качествами:**

**1. гражданственность, патриотизм, уважение к правам и свободам человека.**

**2. представление о нравственности, взаимодействие со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей.**

**3. трудолюбие, готовность к осознанному выбору будущей профессии, стремление к профессионализму, конкурентоспособности.**

**4. экологическая культура, предполагающая ценностное отношение к природе, окружающей среде.**

**5. эстетическое отношение к окружающему миру, умение видеть и понимать прекрасное, потребность и умение выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности.**

**6.  организационная культура, активная жизненная позиция, лидерские качества, организаторские умения и навыки.**

**7.  потребность в здоровом образе жизни.**

***Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:***

* **организовать дополнительное образование детей в соответствии с социальным заказом, формулируемым администрацией и общественностью школы;**
* **содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;**
* **внедрять интегрированные программы дополнительного образования детей, направленные на социально-педагогическую поддержку детей;**
* **содействовать развитию индивидуального образования в виде организации программ допрофессиональной подготовки и начального профессионального образования для детей, а также содействующие самозанятости и развитию семейного предпринимательства.**

**Мониторинг программы**

**Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планируется осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).**